



BIENVENIDOS AL MUNDO HISPÁNICO



UNIDAD 1



Señora Quinteiro Ruiz





U1: Bienvenidos al mundo hispánico

CREO UN ACRÓSTICO CULTURAL PARA DECORAR MI CUADERNO Y LO PRESENTO AL ORAL



Je vais apprendre à:

- épeler et prononcer des mots espagnols
- dire les chiffres, les jours, les mois, les couleurs

Je vais utiliser :

- L'alphabet espagnol, les nombres de 1 à 10, lexique pour la date

Autres compétences

- Je suis capable d'établir un contact social (saluer)
- Je maîtrise le code de la langue
- Je comprends et je sais dire la date

Compétence évaluée

A1

Je suis capable d'épeler et prononcer des mots en espagnol



ETAPES

- 1) J'écris le mot "espagnol" sur ma page de garde
- 2) Je cherche un élément du monde hispanique qui commence par chacune de ses lettres
- 3) J'illustre les lettres avec un dessin ou photo
- 4) Je m'entraîne à épeler les mots et je les présente à la classe.



S1: j'apprends à épeler des mots espagnols

EL ABECEDARIO



aceite de oliva



Barcelona



churros



Dalí



empanadillas



flamenco



gazpacho



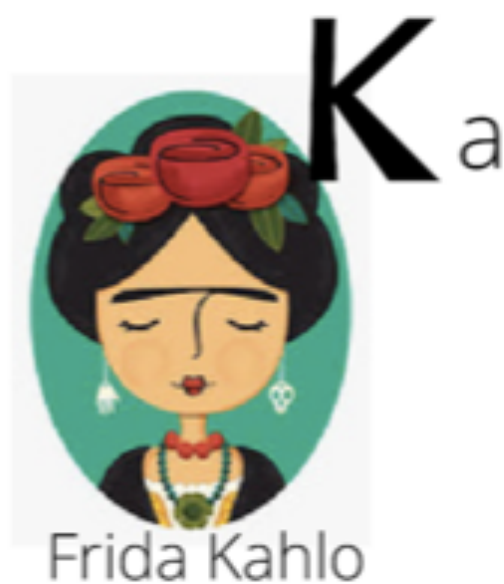
horchata



iguana



jardín



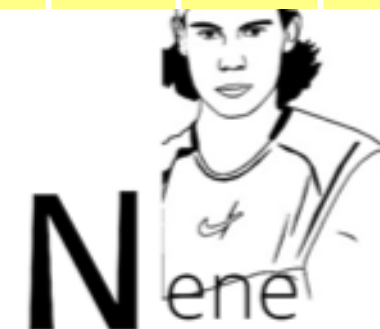
Frida Kahlo



lince



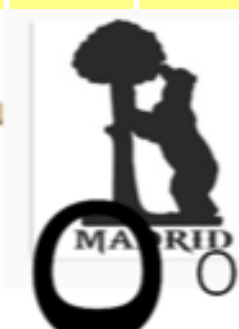
Machu Picchu



Rafael Nadal



Ñandú



Oso y el Madroño



Paella



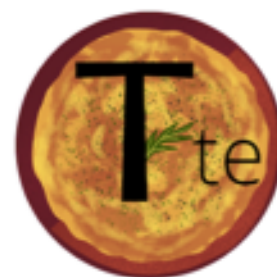
Quetzal



Río



Sevilla



tortilla



Uruguay



Velázquez



web



Xequis



griega



zeta

-la consonante: la
consonne
-la letra: la lettre
-la palabra: le mot
-la vocal: la voyelle



S2: j'apprends à bien prononcer les mots en espagnol



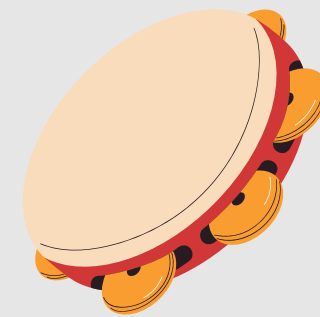
el flamenco



el cantante



las guitarras



la pandereta





S2: j'apprends à bien prononcer les mots en espagnol



el tambor



el disfraz



el carnaval

• Tous les mots sont accentués à l'oral sur la **voyelle tonique**.



el cantante

• Mot terminé par une **voyelle, un n ou un s**
→ accent tonique sur l'avant-dernière syllabe.

→ *el piano*

• Mot terminé par une **consonne sauf n ou s**
→ accent tonique sur la dernière syllabe.

→ *el tambor*



el director

• Les mots qui ne respectent pas la règle de l'accent tonique portent un accent écrit.

→ *la música – el público*



el flamenco

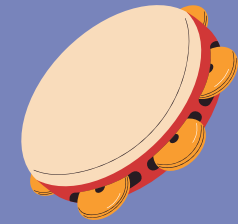


el carnaval

el flamenco



las guitarras



la pandereta

el tambor



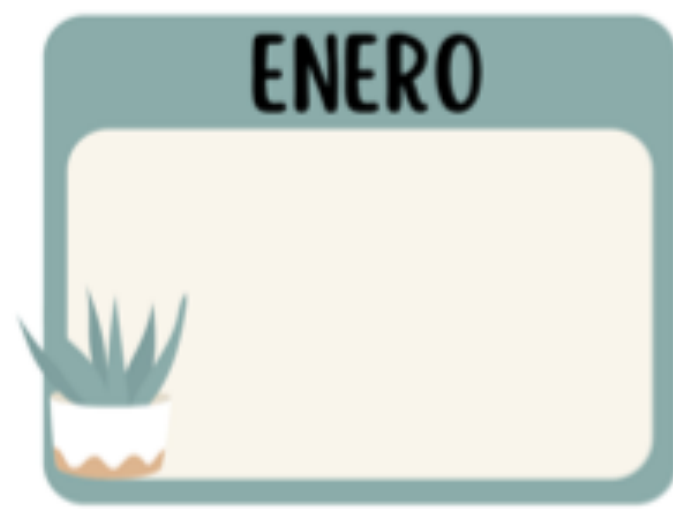
el disfraz

el cantante

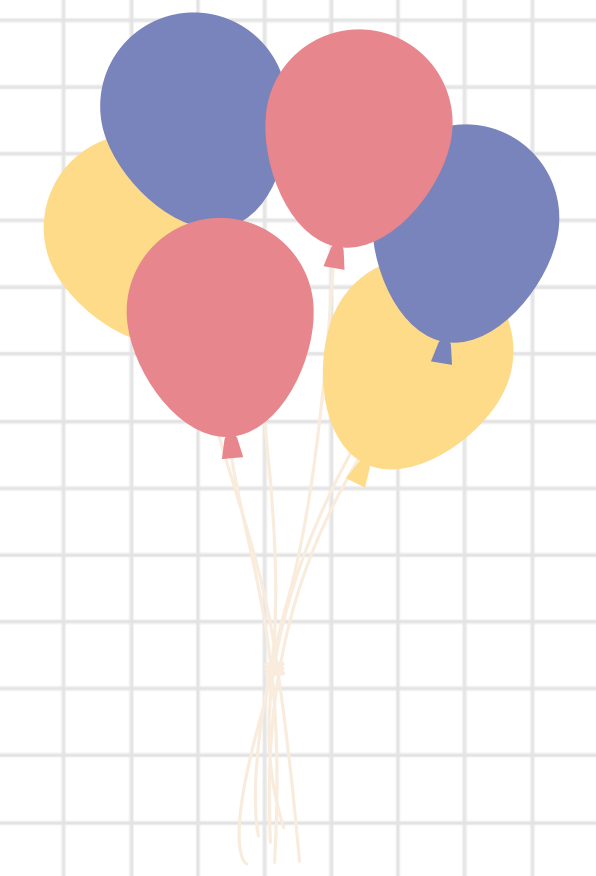


el carnaval



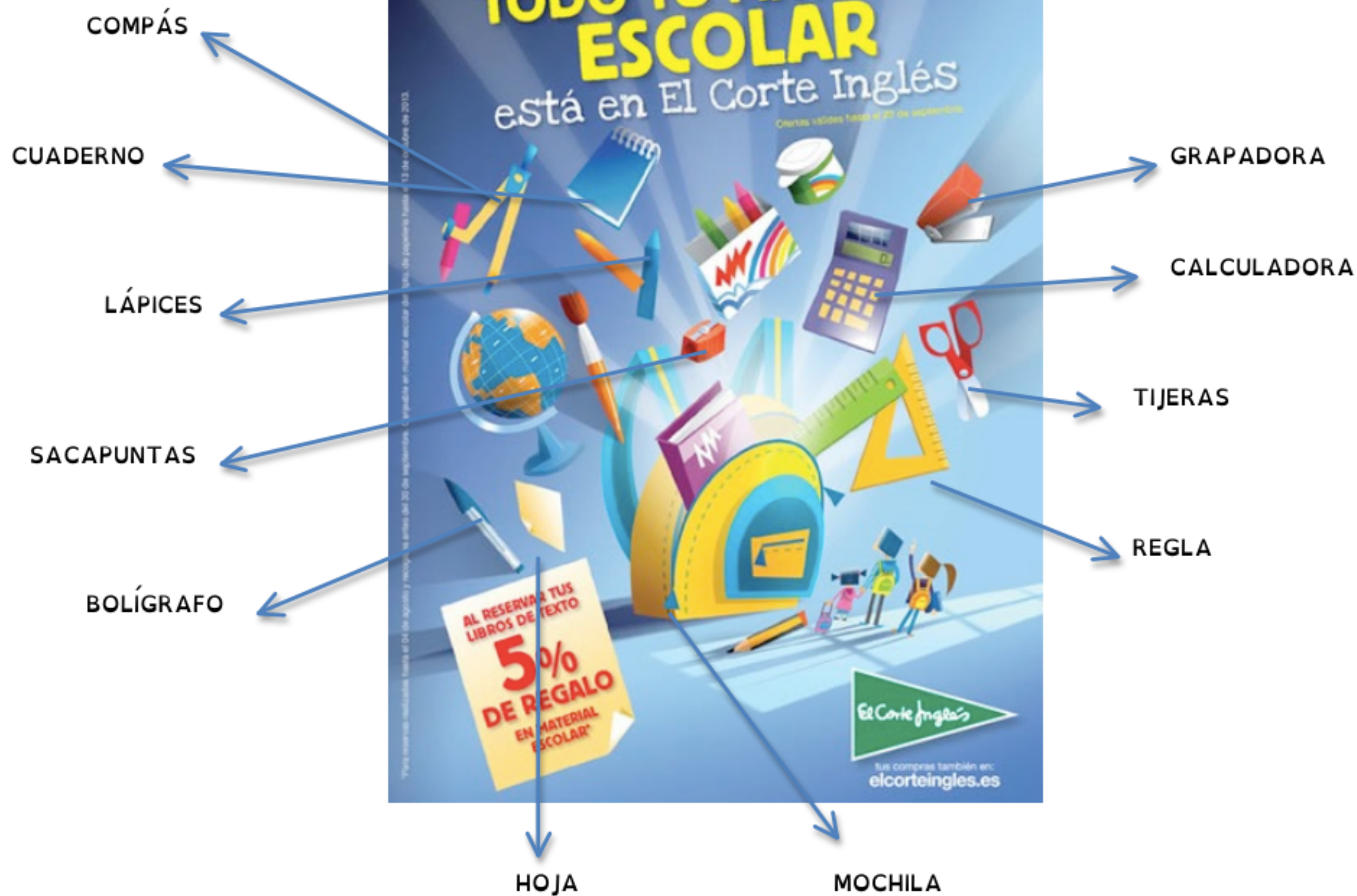


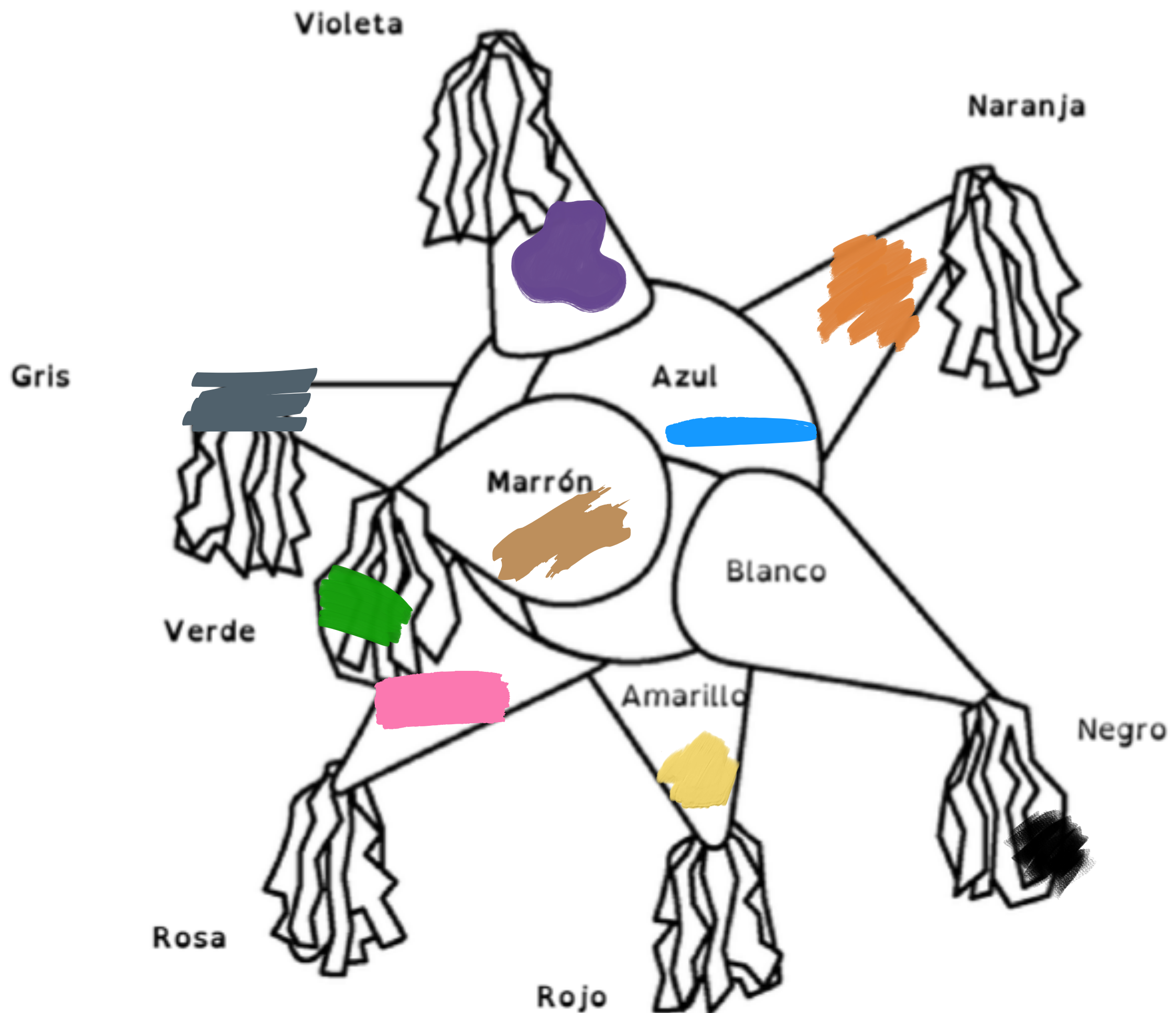
Los cumpleaños de la clase





S4: el material escolar







Así se dice 04

- **un palo** un bâton
- **romper** casser
- **vendar los ojos** bander les yeux

En México y muchos países de América Latina, se celebra el cumpleaños con una piñata.

La escuela

Clases de pequeños,
clases de mayores,
pupitres y sillas,
libros y cuadernos,
tizas, borradores,
lápices y gomas
de muchos colores.
Tiene un patio grande,
jardín, corredores,
y niños y niñas
con sus profesores

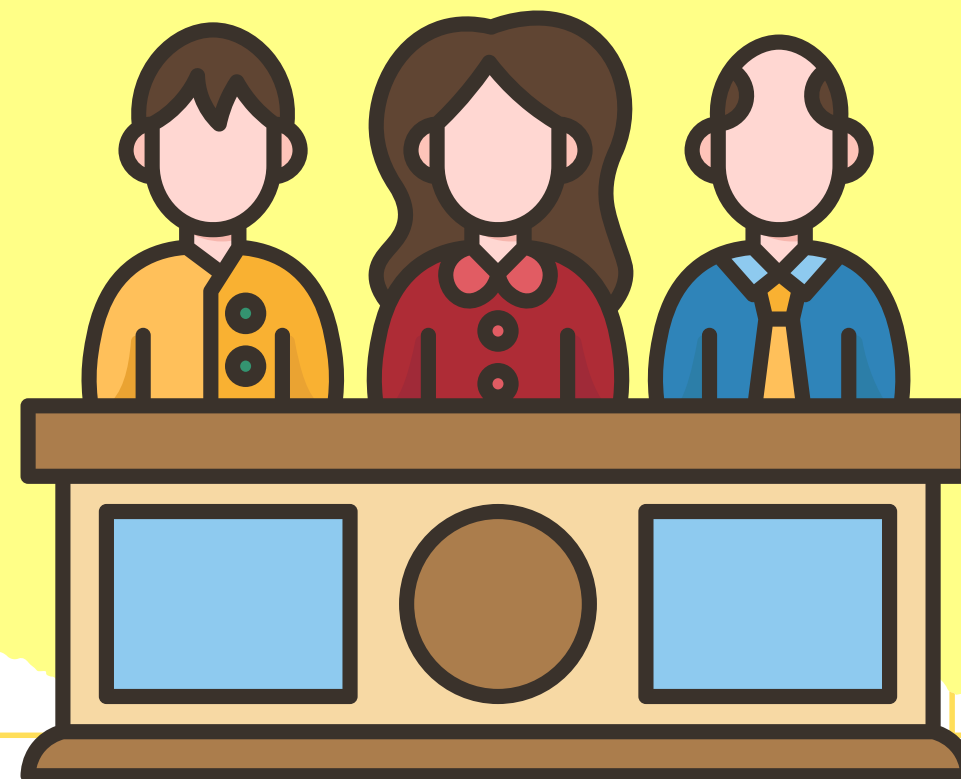
Eduardo Soler Fernández (1986)

La escuela

Clases de pequeños,
clases de mayores,
pupitres y sillas,
libros y cuadernos,
tizas, borradores,
lápices y gomas
de muchos colores.
Tiene un patio grande,
jardín, corredores,
y niños y niñas
con sus profesores

Eduardo Soler Fernández (1986)

CONCURSO DE DELETREO



REGLAS

1) LEO EL ABECEDARIO INDIVIDUALMENTE

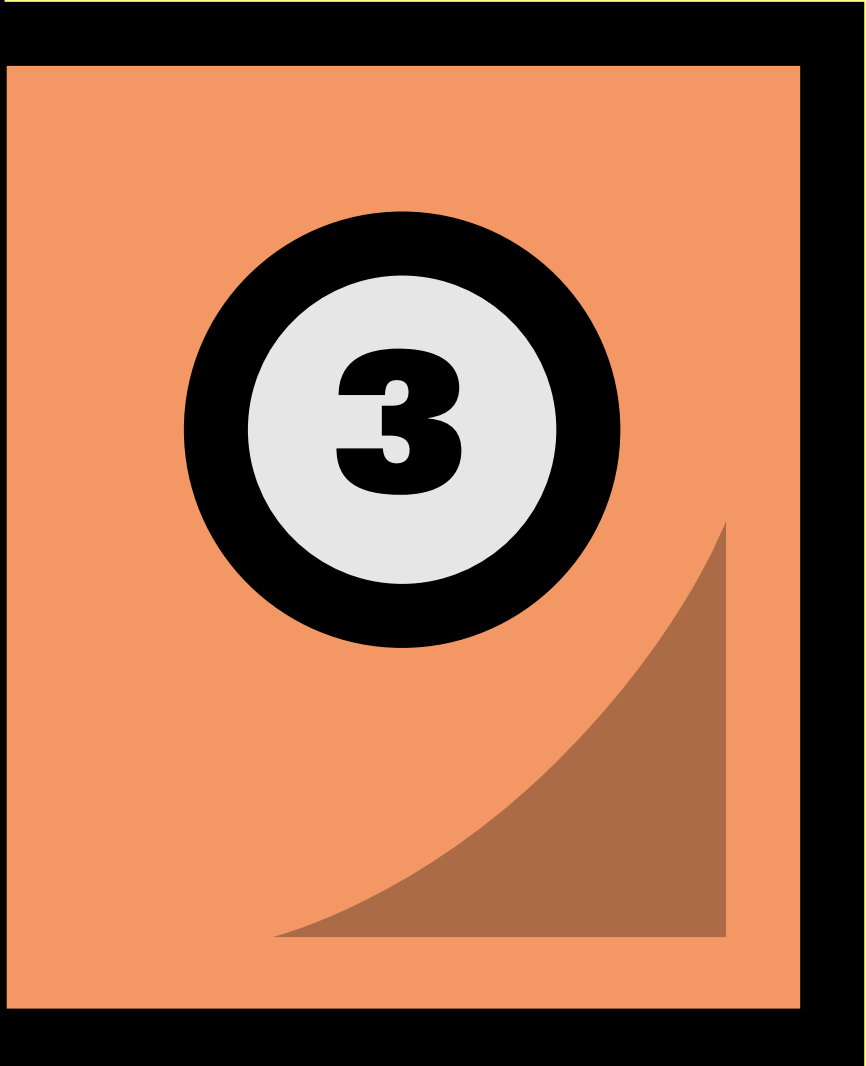
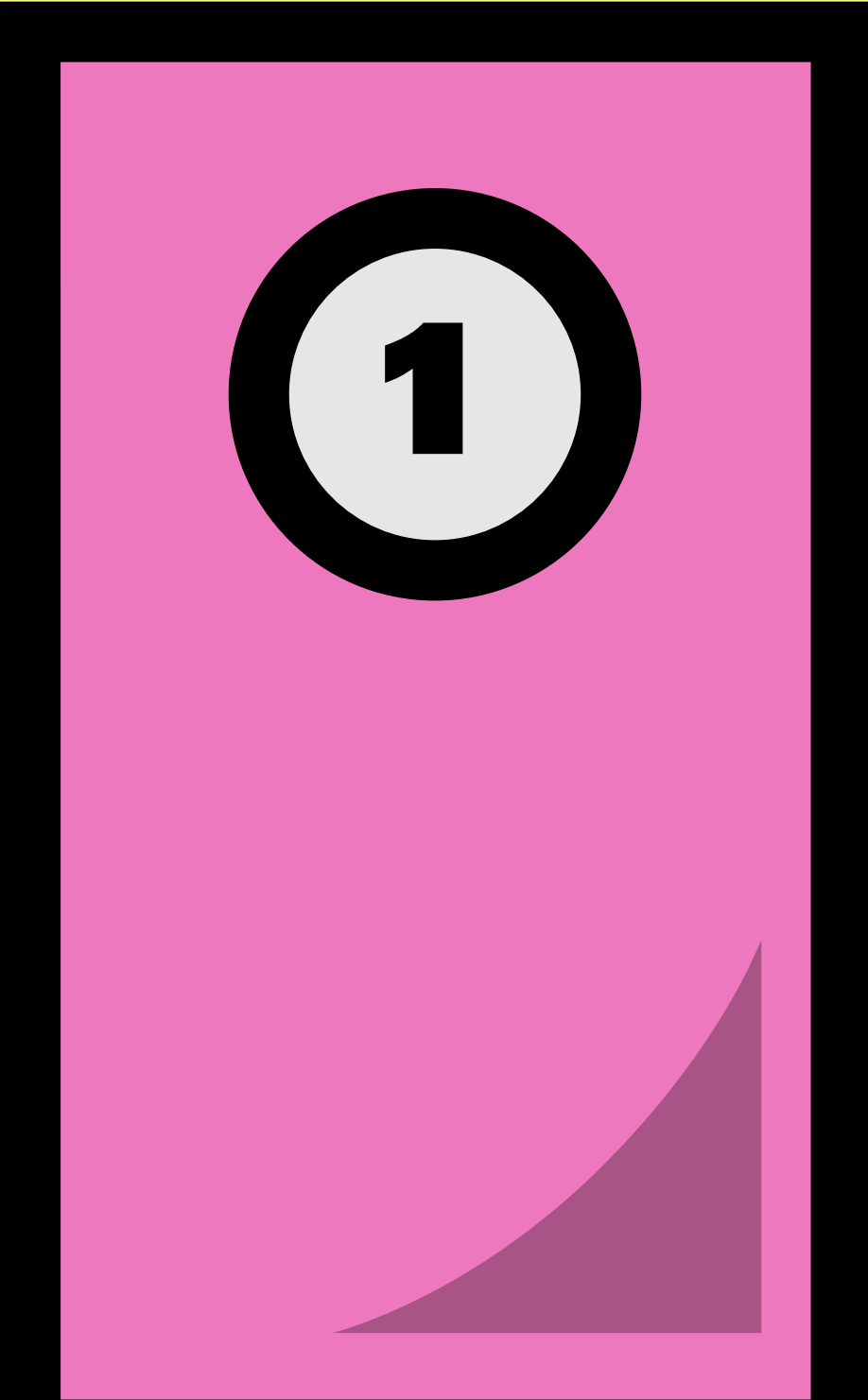
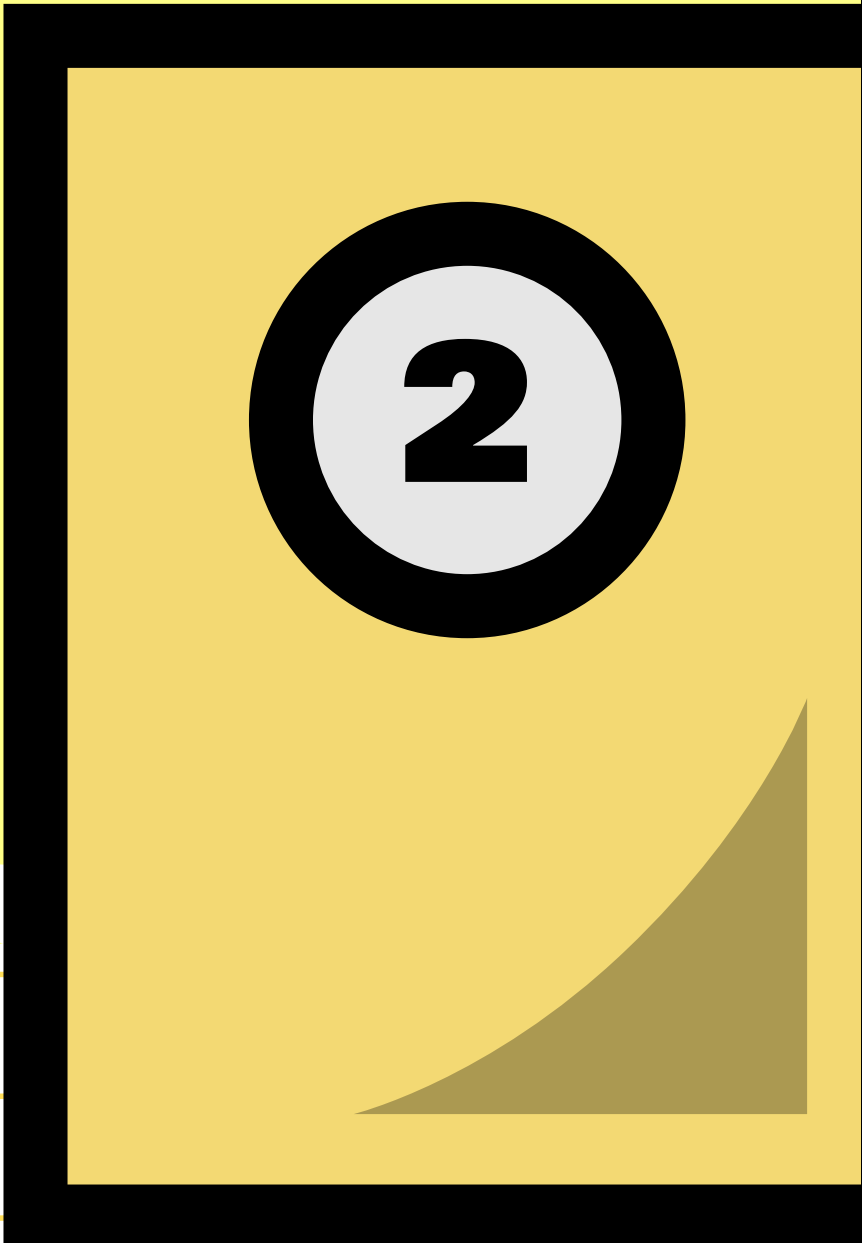
2) MI PROFESORA ME DICTA PALABRAS Y LAS COPIO

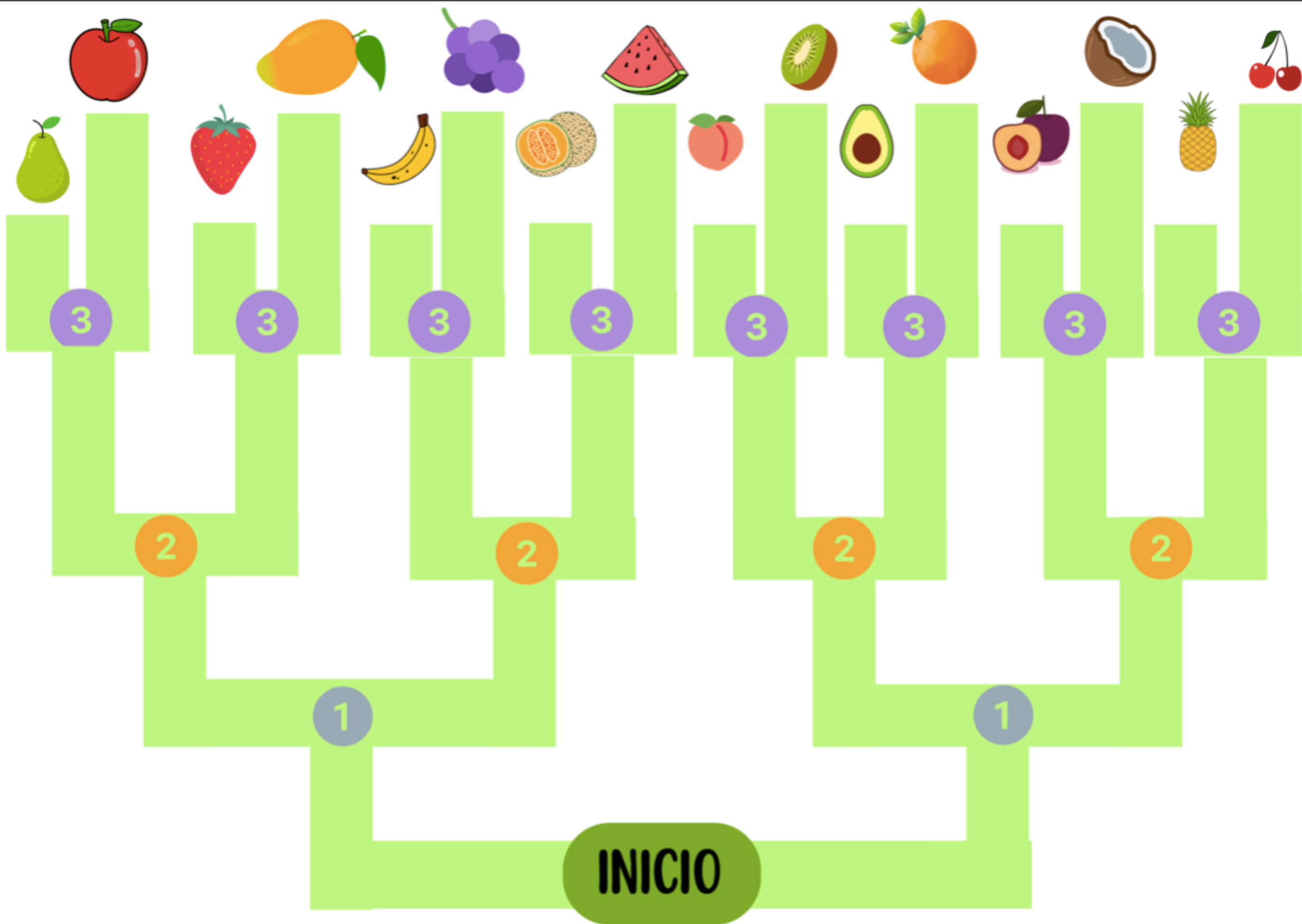
**3) IDENTIFICO MIS ERRORES PARA TRABAJARLOS EL
DÍA DE LA EVALUACIÓN**

REGLAS

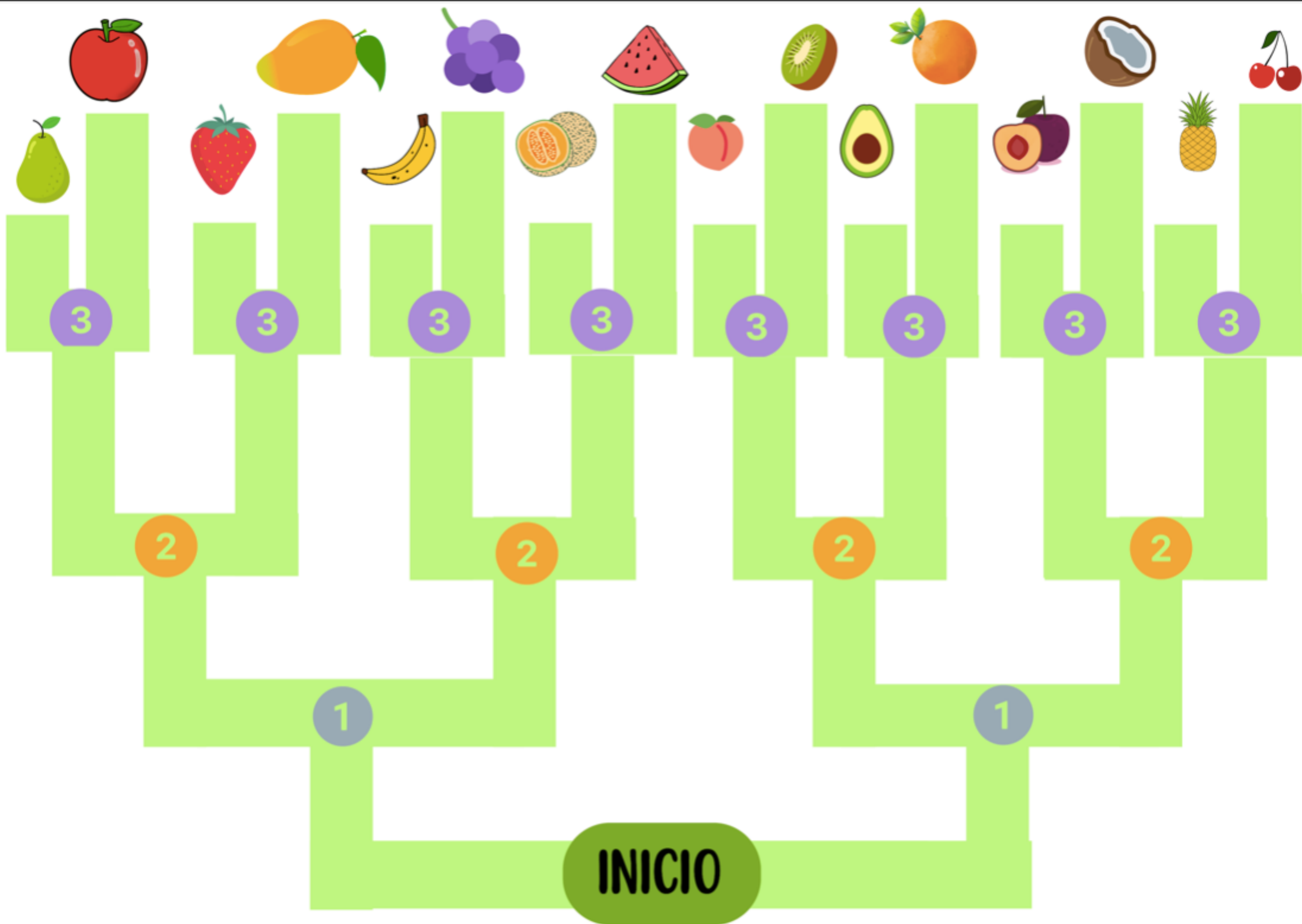
4) HAGO LA CARRERA DE LA PRONUNCIACIÓN

5) FORMAMOS GRUPOS, EN FUNCIÓN DE NUESTROS RESULTADOS, PARTICIPO AL CONCURSO DE DELETREO





El frutero de la pronunciación

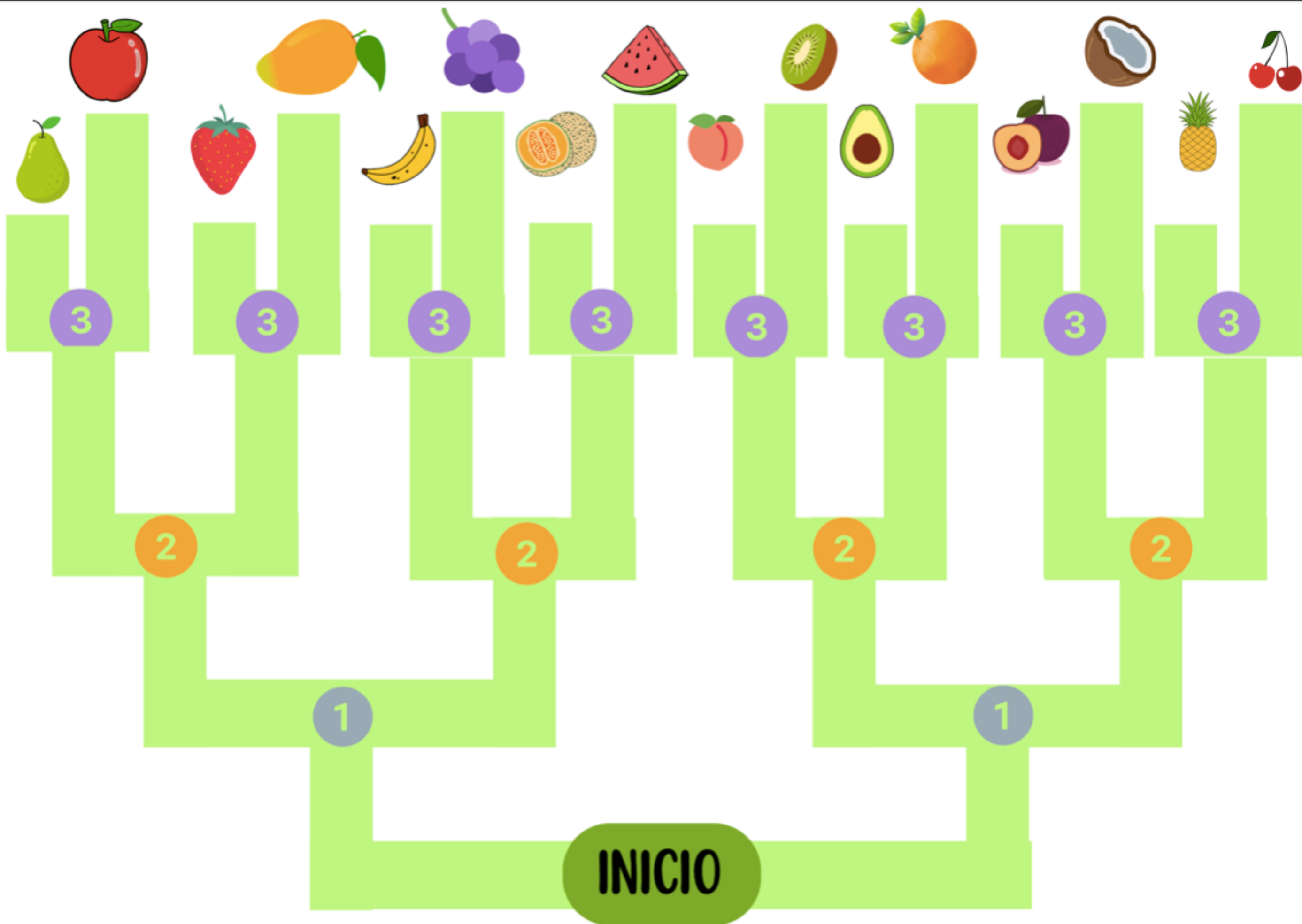


R

G

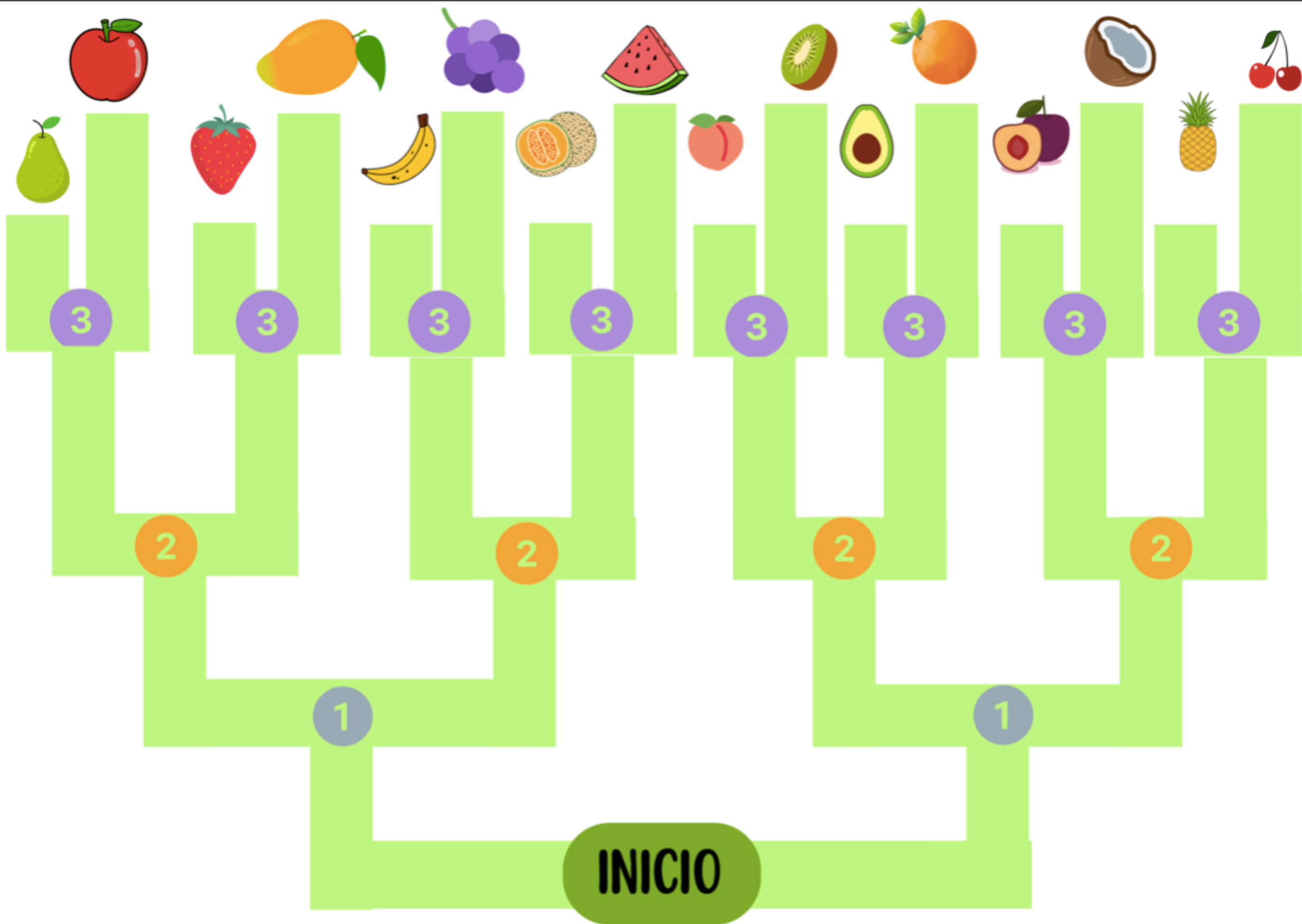


El frutero de la pronunciación



**C (sonido
ca)**

**Z (sonido
ce)**

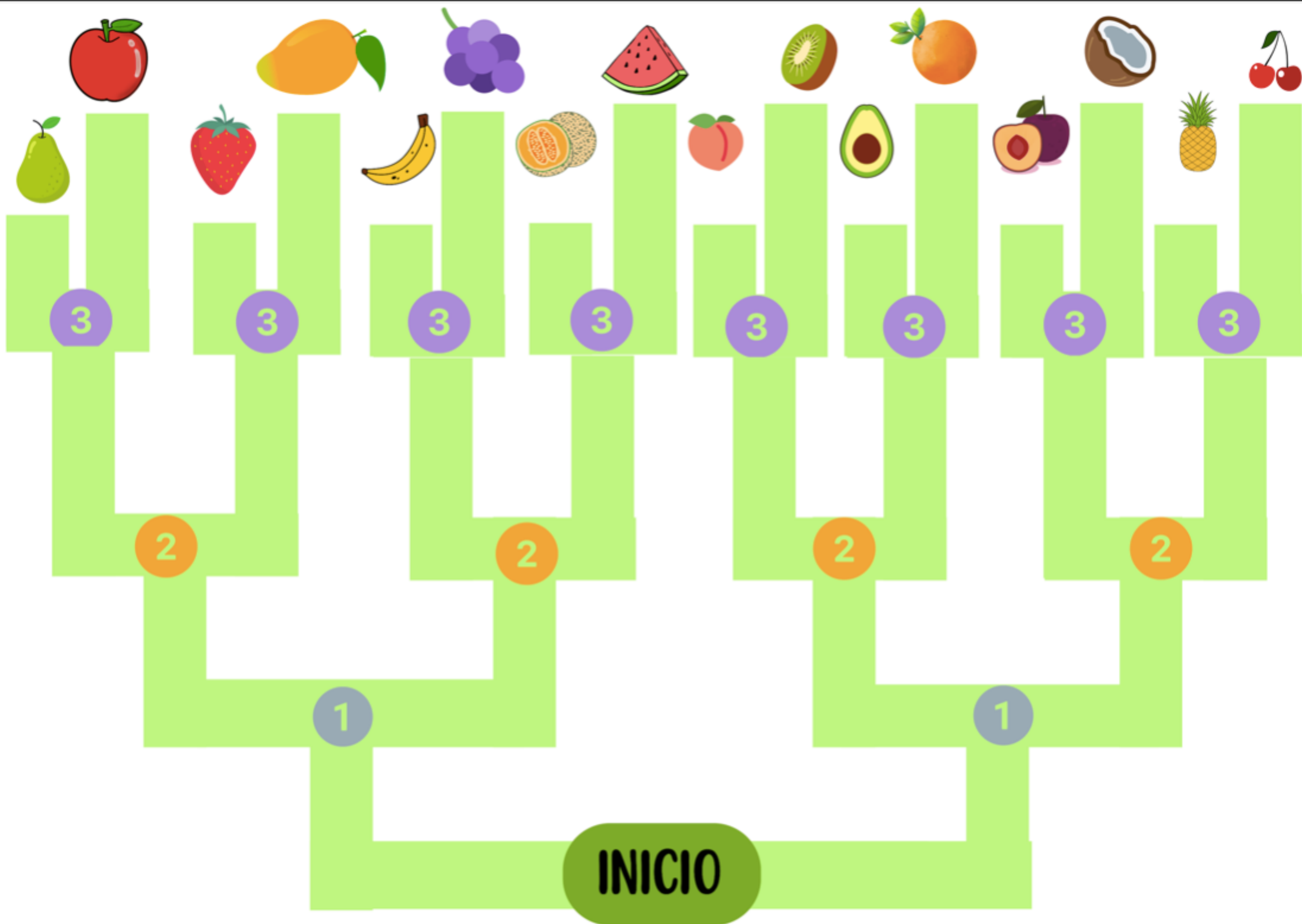


S



C

El frutero de la pronunciación



El frutero de la pronunciación



F

C

