



1) **COMPLETA** el recuadro con la noticia (*!info*) del principio:

¿Quién?	
¿ A quién?	
¿Qué?	
¿Dónde?	

2. ¿Cuál es el género de esta canción?

3. ¿Para qué sirven las rimas de este género?

4. **LEE** las frases subrayadas y **RESUME** la idea principal de esos párrafos.

¡Cobarde! si lo que quieras llamarme
quizás **no tenga coraje para plantar cara,**
¡cobarde! también el niño que golpea
no le sale valentía para obrar de otra manera

¡cobardes! haciendo alardes sonando la campana
ya saben que llegan tarde, no en balde,
renuncian al consejo que les dio su padre
"que sean desgracias los que carguen la vida de amargue"

¡cobarde! sí, lo que quieras llamarme
quizás no tenga coraje para plantar cara
¡cobarde! pero con doble sentido
por dejar malherido y luego haber escupido

¡cobardes! haciendo alarde al chuquelillo que más ladre
con más odio le saldré, no en balde
son como paja que arde, chamorrillos en pandilla
que no acatan lo que les mande

acobardado se sentía y decía que debía
achantar y no achantara patentando una mirada
que ahora va y le recrimina **no debería dejar**
que a ti te traten así (¿se te ocurre algo mejor?)

5. **CLASIFICA** las palabras de la canción:

Cobarde Golpea consejo escupido recrimina

ADJETIVO

NOMBRE

VERBO

Cobarde