

**Sesión 1: Una casa andaluza** **Objectif:** *comprendre la description d'un lieu d'habitation*

Vas de viaje a Andalucía y tu corresponsal te envía el plano de su casa para enseñarte tu habitación pero algunos nombres se han borrado.

1) LEE las descripciones y encuentra el nombre de la habitación

Descripción	Nombre de la habitación
Mide 6 m <sup>2</sup> y está al lado del comedor	
Está entre el vestidor y tu habitación	
Está entre el baño y un dormitorio de 10m. <sup>2</sup> Tiene dos camas.	
Está a la derecha del salón	
Está a la derecha de la cocina	
Mide 36 m <sup>2</sup>	

2) ESCRIBE a tu corresponsal y DESCRÍBELE tu casa

Lined writing area for describing the house.

**Vocabulario**

**Preposiciones de lugar**



al lado de



entre



enfrente de



delante de



detrás de

**Sesión 1: Una casa andaluza** **Objectif:** *comprendre la description d'un lieu d'habitation*

Vas de viaje a Andalucía y tu corresponsal te envía el plano de su casa para enseñarte tu habitación pero algunos nombres se han borrado.

1) LEE las descripciones y encuentra el nombre de la habitación

Descripción	Nombre de la habitación
Mide 6 m <sup>2</sup> y está al lado del comedor	
Está entre el vestidor y tu habitación	
Está entre el baño y un dormitorio de 10m. <sup>2</sup> Tiene dos camas.	
Está a la derecha del salón	
Está a la derecha de la cocina	
Mide 36 m <sup>2</sup>	

2) ESCRIBE a tu corresponsal y DESCRÍBELE tu casa

Lined writing area for describing the house.

**Vocabulario**

**Preposiciones de lugar**



al lado de



entre



enfrente de



delante de



detrás de

- El dormitorio: la chambre
- El baño: la salle de bain
- El salón: le salon
- El comedor: la salle à manger
- El vestidor: le dressing
- El despacho: le bureau
- La despensa: le garde-manger, cellier
- La cocina: la cuisine
- La terraza: la terrasse
- El patio: la cour intérieure

- El dormitorio: la chambre
- El baño: la salle de bain
- El salón: le salon
- El comedor: la salle à manger
- El vestidor: le dressing
- El despacho: le bureau
- La despensa: le garde-manger, cellier
- La cocina: la cuisine
- La terraza: la terrasse
- El patio: la cour intérieure

- El dormitorio: la chambre
- El baño: la salle de bain
- El salón: le salon
- El comedor: la salle à manger
- El vestidor: le dressing
- El despacho: le bureau
- La despensa: le garde-manger, cellier
- La cocina: la cuisine
- La terraza: la terrasse
- El patio: la cour intérieure

- El dormitorio: la chambre
- El baño: la salle de bain
- El salón: le salon
- El comedor: la salle à manger
- El vestidor: le dressing
- El despacho: le bureau
- La despensa: le garde-manger, cellier
- La cocina: la cuisine
- La terraza: la terrasse
- El patio: la cour intérieure

- El dormitorio: la chambre
- El baño: la salle de bain
- El salón: le salon
- El comedor: la salle à manger
- El vestidor: le dressing
- El despacho: le bureau
- La despensa: le garde-manger, cellier
- La cocina: la cuisine
- La terraza: la terrasse
- El patio: la cour intérieure

- El dormitorio: la chambre
- El baño: la salle de bain
- El salón: le salon
- El comedor: la salle à manger
- El vestidor: le dressing
- El despacho: le bureau
- La despensa: le garde-manger, cellier
- La cocina: la cuisine
- La terraza: la terrasse
- El patio: la cour intérieure

- El dormitorio: la chambre
- El baño: la salle de bain
- El salón: le salon
- El comedor: la salle à manger
- El vestidor: le dressing
- El despacho: le bureau
- La despensa: le garde-manger, cellier
- La cocina: la cuisine
- La terraza: la terrasse
- El patio: la cour intérieure

- El dormitorio: la chambre
- El baño: la salle de bain
- El salón: le salon
- El comedor: la salle à manger
- El vestidor: le dressing
- El despacho: le bureau
- La despensa: le garde-manger, cellier
- La cocina: la cuisine
- La terraza: la terrasse
- El patio: la cour intérieure



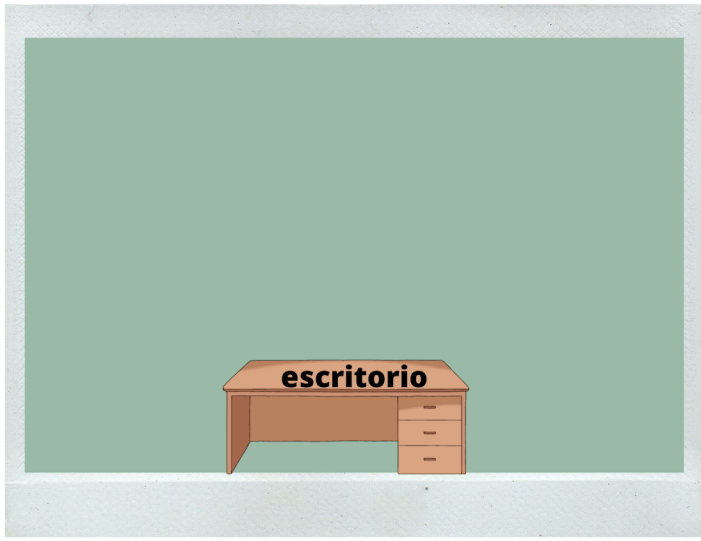
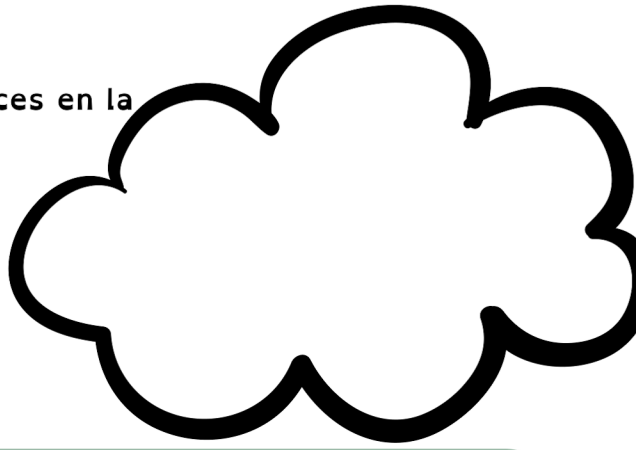


### Sesión 3: Mi habitación ideal

Objectif: je décris ma chambre

1. ESCUCHA el audio y ESCRIBE las palabras que reconoces en la nube.

2. ESCUCHA el audio y DIBUJA la habitación de Luis.



#### Vocabulario

- la silla: la chaise
- el escritorio: le bureau
- el ventilador: le ventilateur
- la estantería: l'étagère
- la cama: le lit
- la guitarra: la guitare

4. ¿Cómo es tu habitación? DESCRÍBELA.

5. ¿Te gusta? ¿Por qué?

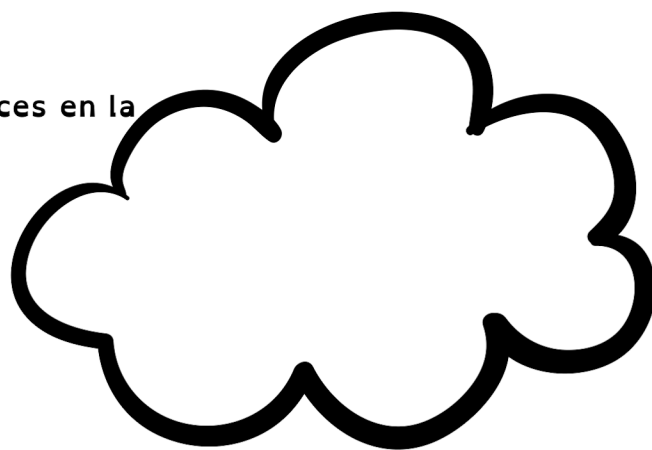


### Sesión 3: Mi habitación ideal

Objectif: je décris ma chambre

1. ESCUCHA el audio y ESCRIBE las palabras que reconoces en la nube.

2. ESCUCHA el audio y DIBUJA la habitación de Luis.



#### Vocabulario

- la silla: la chaise
- el escritorio: le bureau
- el ventilador: le ventilateur
- la estantería: l'étagère
- la cama: le lit
- la guitarra: la guitare

4. ¿Cómo es tu habitación? DESCRÍBELA.

5. ¿Te gusta? ¿Por qué?



# Sesión 4: Una casa de leyenda ...

Objectif: mettre en lien images et texte pour découvrir l'univers de Gaudí

1. MIRA el vídeo y ADIVINA de qué animal se inspira Gaudí para diseñar esta casa:

2. LEE el vocabulario con tu grupo y UTILÍZALO para describir las imágenes:



## Las partes de la casa

- El tejado
- El balcón
- La azotea = la terraza
- La puerta
- La ventana
- La escalera
- La fachada (= la façade)
- Las paredes (= les murs)
- La chimenea

## La naturaleza

- El agua
- Las flores
- Un hongo (= un champignon)
- Los pájaros (= les oiseaux)
- Las escamas (= les écailles)
- Un caracol (= un escargot)
- Una calavera, un cráneo
- Un hueso (= un os)
- La columna vertebral
- Las costillas, las vértebras

## Los verbos

- Estar (pour situer)
- Être (pour décrire)
- Parecer (= sembler)
- Se parece a (= ressemble à ...)

Fotografía

.....

.....

.....

.....

.....

Fotografía

.....

.....

.....

.....

.....



3. La casa Batlló está inspirada de la leyenda de Saint Jordi, BUSCA en su fachada el número que se corresponde con los elementos de la leyenda.



La espada (épée) de Saint Jordi

①



Las calaveras\*

②



La cola del dragón

③



El dragón

④



Los huesos

⑤



El balcón de la princesa

⑥

\* (= restos craneales de las víctimas del dragón)



3. La casa Batlló está inspirada de la leyenda de Saint Jordi, BUSCA en su fachada el número que se corresponde con los elementos de la leyenda.



La espada (épée) de Saint Jordi



Las calaveras\*



La cola del dragón



El dragón

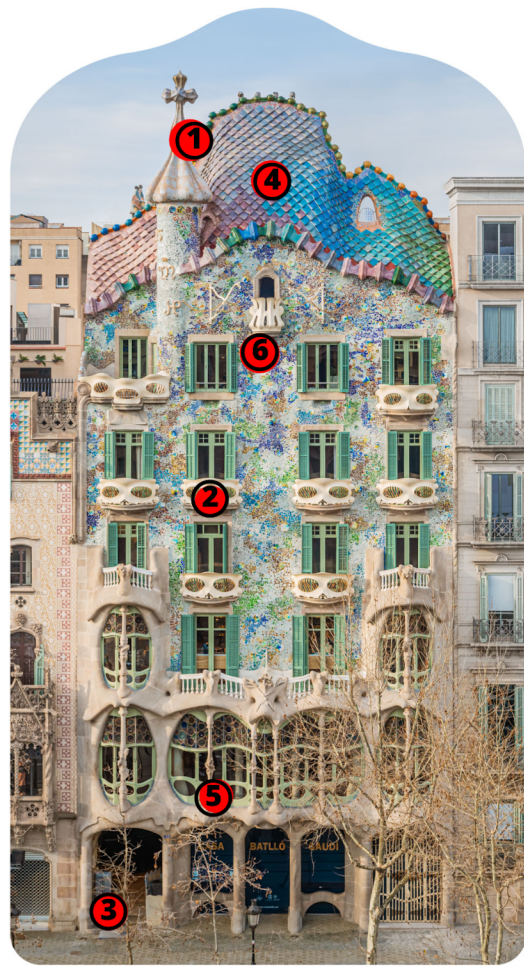


Los huesos



El balcón de la princesa

\* (= restos craneales de las víctimas del dragon)



3. La casa Batlló está inspirada de la leyenda de Saint Jordi, BUSCA en su fachada el número que se corresponde con los elementos de la leyenda.



La espada (épée) de Saint Jordi



Las calaveras\*



La cola del dragón



El dragón

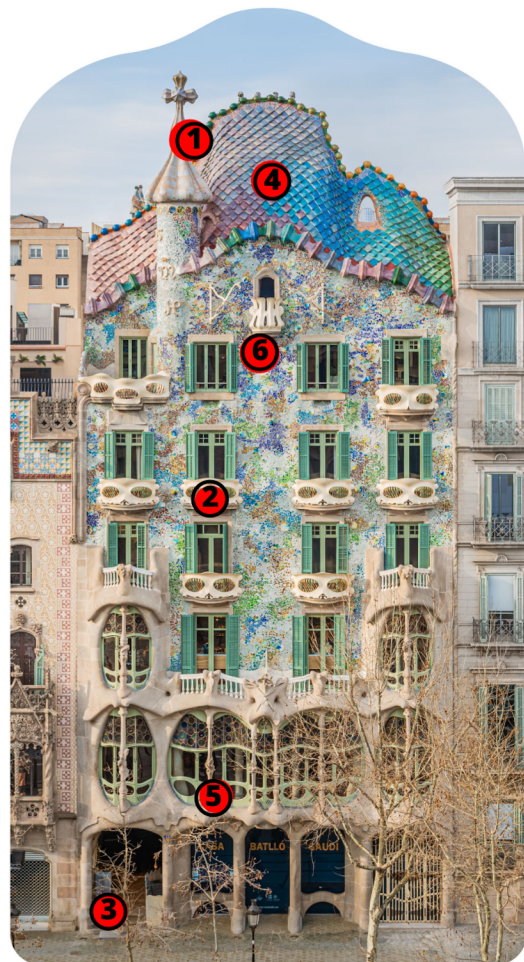


Los huesos



El balcón de la princesa

\* (= restos craneales de las víctimas del dragon)





# La casa Batllo, Gaudi



Fotografía 1: El vestíbulo



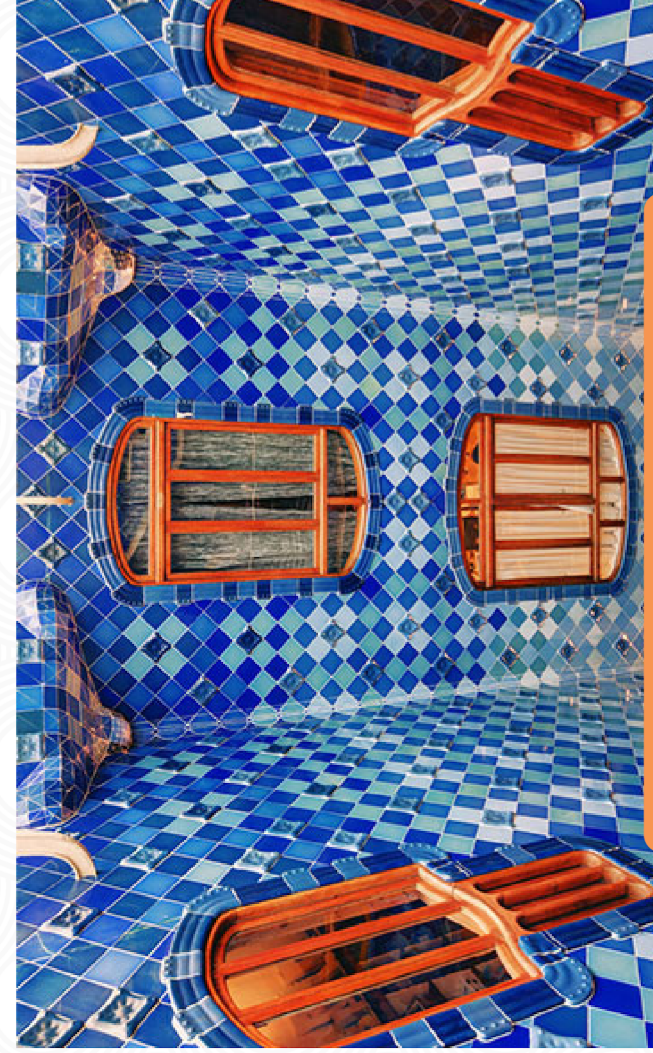
Fotografía 2: La planta noble





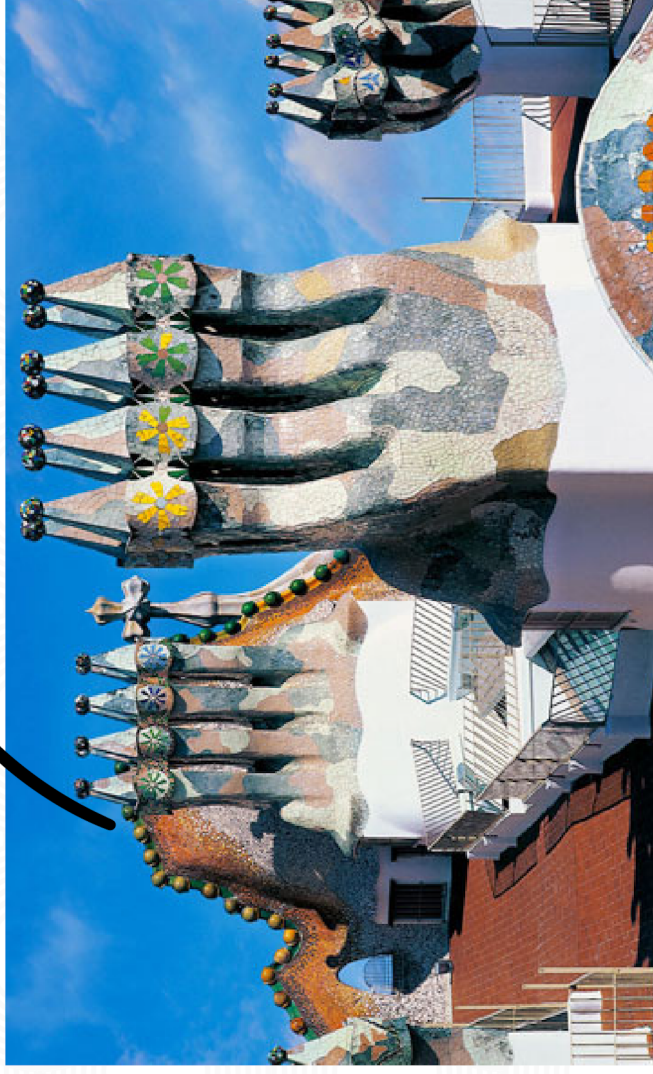
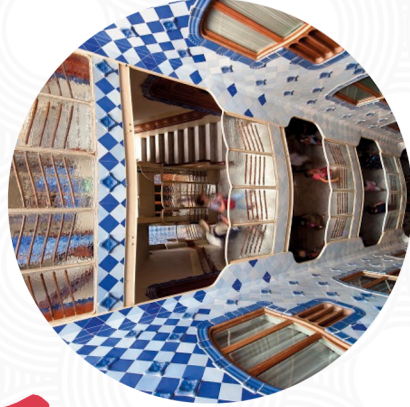
# La casa Batllo, Gaudi

las tejas



Fotografia 3 : El patio de luces

los azulejos



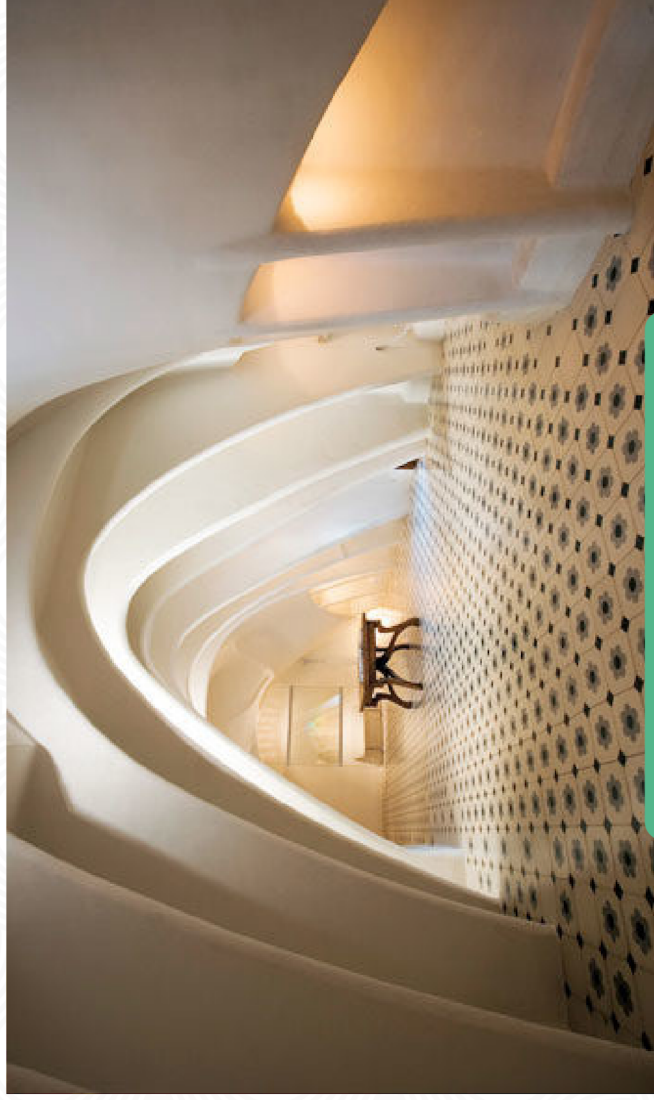
Fotografia 4: La azotea

la cruz





# La casa Batllo, Gaudi

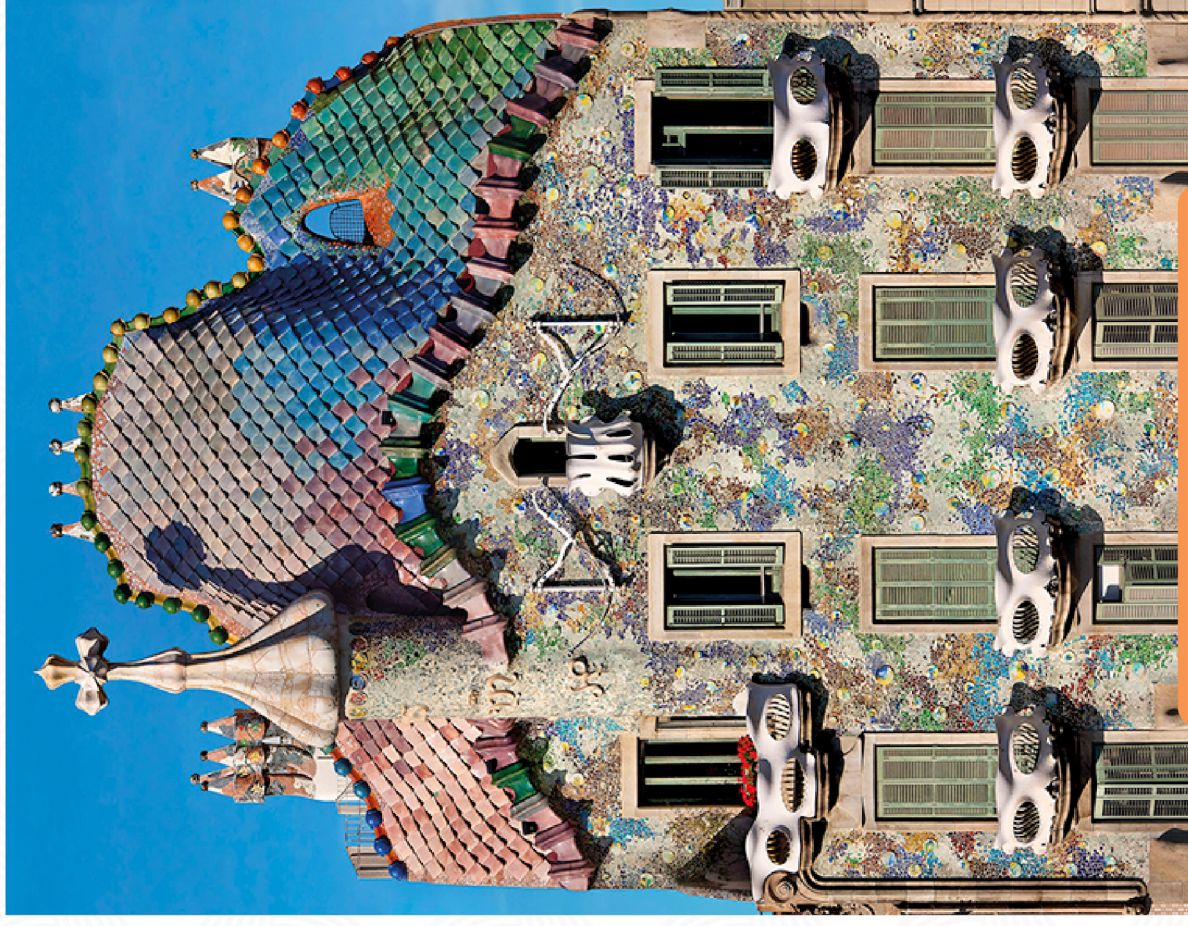


Fotografía 5 : El desvan

*los arcos*



*los azulejos*



Fotografía 6: La fachada





Arquitectura modular

### Consignes PF Presento mi casa ideal

#### Ce que je dois faire

1. Je fais le plan de ma maison (j'ajoute un élément typique des maisons vues en cours)
2. Je construis la maquette.
3. Je rédige un texte pour expliquer chaque pièce (penser à bien distribuer la parole entre tous les membres)
4. Je mémorise le texte et je le récite



#### Comment je dois le faire

1. Je choisis un élément typique ou atypique des maisons vues en cours: *el patio andaluz, la naturaleza de Gaudi, el material de la casa Terracota ...*
2. Je utilise cartons, bois, papiers, playmobils pour construire ma maison.
3. Je rédige le texto de ma maison: localisation, nombre des pièces, matériel de construction, description de chaque pièce.
  - a. J'utilise le vocabulaire de la maison, les prépositions de lieu, les verbes *estar, haber*

### Consignes PF Presento mi casa ideal

#### Ce que je dois faire

1. Je fais le plan de ma maison (j'ajoute un élément typique des maisons vues en cours)
2. Je construis la maquette.
3. Je rédige un texte pour expliquer chaque pièce (penser à bien distribuer la parole entre tous les membres)
4. Je mémorise le texte et je le récite



#### Comment je dois le faire

1. Je choisis un élément typique ou atypique des maisons vues en cours: *el patio andaluz, la naturaleza de Gaudi, el material de la casa Terracota ...*
2. Je utilise cartons, bois, papiers, playmobils pour construire ma maison.
3. Je rédige le texto de ma maison: localisation, nombre des pièces, matériel de construction, description de chaque pièce.
  - a. J'utilise le vocabulaire de la maison, les prépositions de lieu, les verbes *estar, haber*

### Consignes PF Presento mi casa ideal

#### Ce que je dois faire

1. Je fais le plan de ma maison (j'ajoute un élément typique des maisons vues en cours)
2. Je construis la maquette.
3. Je rédige un texte pour expliquer chaque pièce (penser à bien distribuer la parole entre tous les membres)
4. Je mémorise le texte et je le récite



#### Comment je dois le faire

1. Je choisis un élément typique ou atypique des maisons vues en cours: *el patio andaluz, la naturaleza de Gaudi, el material de la casa Terracota ...*
2. Je utilise cartons, bois, papiers, playmobils pour construire ma maison.
3. Je rédige le texto de ma maison: localisation, nombre des pièces, matériel de construction, description de chaque pièce.
  - a. J'utilise le vocabulaire de la maison, les prépositions de lieu, les verbes *estar, haber*